



Cultura
Secretaría de Cultura



REGLAS DE OPERACIÓN

1er. Informe trimestral 2026

Programa Presupuestario S320

*“Estímulos a la Creación Artística, Reconocimientos a las Trayectorias
y Apoyo al Desarrollo de Proyectos Culturales”*



2026
año de
**Margarita
Maza**



REGLAS DE OPERACIÓN
1er. Informe trimestral 2026

Programa Presupuestario S320
"Estímulos a la Creación Artística,
Reconocimiento a las Trayectorias y Apoyo al
Desarrollo de Proyectos Culturales"

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES

1. Programa de Residencias Artísticas en Grupos Estables del INBAL y Formato de Honorarios PRAGEI

SISTEMA NACIONAL DE FOMENTO MUSICAL

2. Ensamble Escénico Vocal (EEV) y Formato de Honorarios EEV
3. Orquesta Escuela Carlos Chávez (OECCH) y Formato de Honorarios OECCH

COORDINACIÓN GENERAL DE ESTÍMULOS A LA CREACIÓN

4. Artes en Lenguas Indígenas Nacionales (ALIN)
5. Apoyo a profesionales de la cultura y el arte para estudios de posgrado en el extranjero (APCE)
6. Creadores Escénicos (CE)
7. Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales (FPCC)
8. Jóvenes Creadores (JC)



REGLAS DE OPERACIÓN
1er. Informe trimestral 2026

Programa Presupuestario S320
"Estímulos a la Creación Artística,
Reconocimiento a las Trayectorias y Apoyo al
Desarrollo de Proyectos Culturales"

- 9. México en Escena – Grupos Artísticos (MEGA)
- 10. México: Encuentro de las Artes Escénicas (ENARTES)
- 11. Músicos Tradicionales Mexicanos (MTM)
- 12. Premio Nacional de Artes y Literatura (PNAL)
- 13. Programa de Apoyo a la Traducción (PROTRAD)
- 14. Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA)
- 15. Residencias Artísticas (RA)
- 16. Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA)

